

RN
20.2.17

Buntes Konzert von erfahrenen und jungen Musikern

50. Anklang-Veranstaltung

HUCKARDE. Am Freitag spielen bei der 50. Anklang-Veranstaltung der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde Huckarde das Ensemble „flauto concertango“ und ein Streichquartett ein abwechslungsreiches Konzert. Von andächtiger Musik bis zu fröhlichen Jazzmelodien war alles dabei.

Es war ein Konzert, das überraschte, wenn man noch nicht von der Vielseitigkeit der Blockflöten wusste.

Vor allem bei Johann Sebastian Bachs „Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn“ klangen dem Zuhörer Orgeltöne im Ohr. Dabei wurde das Blockflöten-Ensemble nicht von einer Orgel begleitet. Verantwortlich für den Orgelklang waren zwei Subbassflöten. Große, sich verjüngende Holzkasten, die den Laien nur entfernt an eine Flöte erinnern.

Eigens für Blockflöte

Der „Icarus“ des US-amerikanischen Jazz-Gitarristen Ralph Towner erklang das erste Mal in Blockflötentönen. Ensemble-Leiterin Renate Raschke schrieb für die Uraufführung das Stück eigens für die Blockflöte um.

Die Anklang-Veranstaltung

trägt ihren Namen übrigens, da sie Anklang finden soll. Das glückte. Mehr als 30 Zuhörer lauschten andächtig der Musik aus über fünf Jahrhunderten.

Das Streichquartett bestehend aus Seung Yeon Lee (17), Rebecca York (16), Annalena Lipinski (17) und Tabea Stockbrügger (17) brachte im munteren Allegro Haydn zu Gehör, um dann mit „Melancholia“ des Komponisten Heitor Villa-Lobos bedächtiger Töne anzustimmen. In ihrem letzten Auftritt erklang mit Erwin Schulhoffs „Fünf Stücke für Streichquartett“ Tango gewürzt mit Jazz.

Die ungewohnte Akustik im Kirchenraum stellte eine Herausforderung dar, erklärten die jungen Musikerinnen. Durch den leichten Nachhall mussten sie sich beim gemeinsamen Spiel noch genauer aufeinander konzentrieren als üblich. Sie spielten souverän und begeisterten das Publikum.

Das ließ nach jedem Stück die Töne erst vollends verklingen, bevor es langen Applaus spendete.

Rafael Buglowski

Das Ensemble

Das elfköpfige Blockflötenensemble „flauto concertango“ macht seit über 40 Jahren Blockflötenmusik und erweitert stetig das Repertoire.

Das junge Streichquartett besteht aus vier ausgezeichneten Preisträgerinnen des diesjährigen regionalen „Jugend musiziert“-Wettbewerbs.



Neben dem Blockflötenensemble „flauto concertango“ spielte auch ein Streichquartett auf.

RN-FOTO SCHAPER